

GPS올림픽대회 가발관리 종목 심사규정(대학부, 일반부)

구분	헤어(대학부, 일반부)	경기시간	30분	심사장확인	
종목명	가발관리-패턴	종목구분	미용	종목번호	1-19-1

구분	주요항목	세부항목(참고사항)	총배점
1	작업지시서 및 두상스케치	- 작업지시서의 작성을 잘 하였는가? - 고정식 & 탈부착식에 대한 정확한 두상스케치가 되었는가?	5
2	테크닉의 정확성	- 두상스케치의 가르마 부분이 정확하게 되었는가? - 패턴 비닐 씌움상태가 정확하게 되었는가? - 패턴테크닉이 정확하고 숙련도가 높은가?	5
3	창작성 및 예술성	- 작품의 창작성 및 독창성이 있는가? - 작품의 예술성이 잘 표현되었는가? - 테입부착이 정확하고 섬세하게 이루어져 있는가?	5
4	작품의 완성도	- 작품의 구도가 전체적으로 균형을 이루고 있는가? - 작품의 표현이 조화롭게 구성되었는가?	5
5	마무리	- 깔끔하게 모발이 처리 되었는가? - 시술 후 정돈이 잘 되었는가?	5
6	진행사항	① 사전 심사 시 위반사항이 없는 자 ② 대회규정을 준수한 자 ③ 진행, 운영 통제에 협조적인 자	5
	합계		30점

* 심사위원 유의사항

1. 공정하게 심사하여야 하며, 추후 심사에 대한 질의 시 해당 점수에 대해 육하원칙에 따라 설명할 수 있어야 한다.
2. 점수 배점은 1점 단위로 채점한다.
3. 경기 진행 중 경기자와 대화는 금한다. (진행상 문제시 진행요원에게 도움 요청을 청한다.)

※ 기타 사항

- 사전확인 사항을 제외한 중간 과정 채점은 하지 않으며 완성된 작품만 채점한다.
- 대회 중 타인의 물품을 사용 하면 안 된다.
- 도구사용에 있어서 주의사항을 잘 참조하기 바랍니다.

※ 감점 사항

- 작품이 미완성 되었을 때 : 전체 0점
- 사전 점검 시 작품을 일부 만들어 왔을 경우 : -5점
- 작품도중 가발을 바꾸는 등 부정행위자 : -5점

GPS올림픽대회 가발관리 종목 심사규정(대학부, 일반부)

구분	헤어(대학부, 일반부)	경기시간	40분	심사장확인	
종목명	가발관리-스타일링	종목구분	미용	종목번호	1-19-2

구분	주요항목	세부항목(참고사항)	총배점
1	모티브사진 및 일러스트	- 작품명과 설명의 의미가 잘 되어 있는가?	5
		- 모티브 작품과 동일하게 사용하였는가?	
2	테크닉의 정확성	- 스타일링 하기 전 커트가 정확하게 되었는가?	5
		- 컬의 테크닉이 정확하고 숙련도가 높은가?	
		- 스타일링이 정확하고 섬세하게 이루어져 있는가?	
3	창작성 및 예술성	- 작품의 창작성 및 독창성이 있는가?	5
		- 작품의 예술성(트렌드 반영)이 있는가?	
		- 전체적으로 조화미가 잘 표현되어 있는가?	
4	작품의 완성도	- 작품의 구도가 전체적으로 균형을 이루고 있는가?	5
		- 작품의 표현이 조화롭게 구성되었는가?	
5	마무리	- 시간내 깔끔하게 완성을 하였는가?	5
		- 시술 후 정돈이 잘 되었는가?	
6	진행사항	① 사전 심사 시 위반사항이 없는 자	5
		② 대회규정을 준수한 자	
		③ 진행, 운영 통제에 협조적인 자	
	합계		30점

* 심사위원 유의사항

1. 공정하게 심사하여야 하며, 추후 심사에 대한 질의 시 해당 점수에 대해 육하원칙에 따라 설명할 수 있어야 한다.
2. 점수 배점은 1점 단위로 채점한다.
3. 경기 진행 중 경기자와 대화는 금한다. (진행상 문제시 진행요원에게 도움 요청을 청한다.)

※ 기타 사항

- 사전확인 사항을 제외한 중간 과정 채점은 하지 않으며 완성된 작품만 채점한다.
- 대회 중 타인의 물품을 사용 하면 안 된다.
- 도구사용에 있어서 주의사항을 잘 참조하기 바랍니다.

※ 감점 사항

- 작품이 미완성 되었을 때 : 전체 0점
- 사전 점검 시 작품을 일부 만들어 왔을 경우 : -5점
- 작품도중 가발을 바꾸는 등 부정행위자 : -5점

GPS올림픽대회 가발관리 종목 심사규정(대학부, 일반부)

구분	헤어(대학부, 일반부)	경기시간	30분	심사장확인	
종목명	가발관리-넋팅	종목구분	미용	종목번호	1-19-3

구분	주요항목	세부항목(참고사항)	총배점
1	준비물	- 작품에 맞는 도구를 적절하게 사용하였는가? - 작품에 맞는 망을 사용하였는가?	5
2	테크닉의 정확성	- 넋팅 시 한올 한올 정확하게 되었는가? - 넋팅의 테크닉이 정확하고 숙련도가 높은가? - 넋팅이 정확하고 섬세하게 이루어져 있는가?	5
3	창작성 및 예술성	- 작품의 창작성 및 독창성이 있는가? - 제시한 작품의 예술성으로 완성되어 있는가? - 제시한 작품의 조화미가 잘 표현되어 있는가?	5
4	작품의 완성도	- 작품의 구도가 전체적으로 균형을 이루고 있는가? - 작품의 표현이 조화롭게 구성되었는가?	5
5	마무리	- 시간내 깔끔하게 완성을 하였는가? - 시술 후 정돈이 잘 되었는가?	5
6	진행사항	① 사전 심사 시 위반사항이 없는 자 ② 대회규정을 준수한 자 ③ 진행, 운영 통제에 협조적인 자	5
	합계		30점

* 심사위원 유의사항

1. 공정하게 심사하여야 하며, 추후 심사에 대한 질의 시 해당 점수에 대해 육하원칙에 따라 설명할 수 있어야 한다.
2. 점수 배점은 1점 단위로 채점한다.
3. 경기 진행 중 경기자와 대화는 금한다. (진행상 문제시 진행요원에게 도움 요청을 청한다.)

※ 기타 사항

- 사전확인 사항을 제외한 중간 과정 채점은 하지 않으며 완성된 작품만 채점한다.
- 대회 중 타인의 물품을 사용 하면 안 된다.
- 도구사용에 있어서 주의사항을 잘 참조하기 바랍니다.

※ 감점 사항

- 작품이 미완성 되었을 때 : 전체 0점
- 사전 점검 시 작품을 일부 만들어 왔을 경우 : -5점
- 작품도중 가발을 바꾸는 등 부정행위자 : -5점